

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №75/42

введено в действие
приказом № 7 от 16.01.2018 г.

**Критерии и нормы оценивания
результатов учебной деятельности обучающихся
на уровне начального общего образования**

Критерии и нормы оценивания результатов учебной деятельности обучающихся 1 класса

Оценивание образовательных достижений при освоении всех учебных предметов Учебного плана в 1 классе (Русский язык, Литературное чтение, Математика, Окружающий мир, Музыка, Изобразительное искусство, Технология, Физическая культура) происходит в соответствии с Положением о системе оценивания образовательных достижений обучающихся в условиях безотметочного обучения.

Критерии оценивания определяются учителем совместно с обучающимися, при этом критерии определяются однозначно и предельно четко. Система контроля в 1 классе предполагает разделение мероприятий по субъектам контрольно-оценочной деятельности на:

- внешний контроль, осуществляемый педагогами и/или одноклассниками (взаимоконтроль, самооценка);
- внутренний (рефлексивный) контроль, осуществляемый обучающимися и обращенный на понимание принципов построения и осуществления собственной деятельности, определение обучающимся границ своего знания/незнания, своих потенциальных возможностей (самоконтроль, самооценка).

Текущий контроль успеваемости обучающихся 1 класса включает оценивание устных и письменных работ обучающихся.

При оценивании устных работ используются следующие основные приемы:

№	Форма контроля	Приемы оценивания
1.	Устный ответ на уроке	поощрительные высказывания; жетоны; система жестов-сигналов, подаваемых обучающимися, используемая учителем в качестве средств обратной связи, и др.
2.	Чтение наизусть	поощрительные высказывания; жетоны; система жестов-сигналов, подаваемых обучающимися, используемая учителем в качестве средств обратной связи; оценивание по критериям, включающим понимание текста, выразительность, эмоциональность и т.п.
3.	Пересказ	поощрительные высказывания; жетоны; система жестов-сигналов, подаваемых обучающимися, используемая учителем в качестве средств обратной связи; оценивание по критериям, включающим самостоятельность пересказа, последовательность передачи событий текста, полноту передачи информации (не упуская главное), правильность речи (отсутствие речевых ошибок).
4.	Проверка техники чтения	комплексная система оценки, включающая следующие показатели: способ чтения, темп чтения, правильность чтения, выразительность, осознанность прочитанного (сформированность каждого показателя оценивается в баллах, тем самым определяется уровень овладения техникой чтения).

Проверка техники чтения:

Показатель	Критерии	Баллы
Способ чтения	слог	0
	слог-слово	1
	слово	2
Правильность чтения	допущены ошибки (4 и более ошибок)	0
	допущены ошибки (1-3 ошибки)	1
	чтение без ошибок	2
Выразительность чтения	монотонное чтение, без пауз и логических ударений	0
	интонирование окончаний предложений, выделение смысловых частей, но чтение без эмоций	1
	эмоциональное чтение, выделение смысловых частей внутри предложения и логического ударения	2
Осознанность чтения	неспособность передать содержание прочитанного текста	0
	пересказ текста по вопросам учителя	1
	самостоятельный пересказ текста	2

Темп чтения у обучающихся 1 класса оценивается по следующим критериям:

Период обучения	Кол-во слов в минуту	Баллы
I полугодие	31 слово и более	3
	21-30 слов	2
	11-20 слов	1
	0-10 слов	0
II полугодие	41 слово и более	3
	31-40 слов	2
	21-30 слов	1
	0-20 слов	0

Уровни овладения техникой чтения:

повышенный (расширенный) уровень: 10-11 баллов;

повышенный (оптимальный) уровень: 8-9 баллов;

базовый уровень: 6-7 баллов;

уровень ниже базового: 0-5 баллов.

Для текущего контроля письменных работ используются следующие формы контроля: диктант (в том числе словарный диктант, математический диктант и т.п.), списывание, письмо по памяти, комбинированная контрольная работа, контрольная работа, тестирование (в том числе тест, тестовая работа), проверочная работа, самостоятельная работа, практическая работа, комплексная работа.

При оценивании письменных работ используются следующие основные приемы: знаки-пометки для оценивания правильности/неправильности выполнения отдельных заданий («+» – задание выполнено правильно, «-» – задание выполнено неправильно); баллы за выполнение заданий в соответствии с критериями, выделенными для оценивания

отдельных учебных действий, отдельных заданий (13/19 – набрано 13 баллов из 19 возможных); использование процентной (стобальной) шкалы (8/11=73%).

Критерии и нормы оценивания результатов учебной деятельности обучающихся 2-4 классов

РУССКИЙ ЯЗЫК

Основные формы контроля: устный опрос, диктант, работа, содержащая грамматические задания, контрольное списывание, тестовая работа, словарный диктант, проверочная работа, контрольная работа.

Оценивание устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся по русскому языку.

Отметка «5» ставится, если ученик полно, логично излагает изученный материал, дает правильное определение языковым понятиям, демонстрирует понимание материала, может применить знания на практике и привести необходимые примеры.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам исправляет, и 1-2 недочета в последовательности изложения материала.

Отметка «3» ставится, если ученик демонстрирует знание и понимание основного материала темы, но излагает материал неполно, допускает неточности в определении понятий, правил, не может достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры, ответ осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

Отметка «2» ставится, если ученик демонстрирует незнание большей части основного материала темы, не раскрывает обсуждаемый вопрос, допускает ошибки в определении понятий и правил, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала или, если ученик показывает полное незнание или непонимание материала.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за несколько ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

При оценивании устных ответов может применяться накопительная система оценивания, когда за несколько правильных устных ответов, данных учеником на протяжении урока или нескольких уроков, выдаются жетоны, которые суммируются и обмениваются на отметки по пятибалльной шкале.

Оценивание диктантов

Диктант является одной из основных форм проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков учащихся. Текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Если текст имеет слова на не изученные к данному моменту правила, то эти слова заранее выписываются на доске (проговариваются учителем).

Установлен следующий объем диктанта:

для учащихся 1 класса – 15-17 слов;

для учащихся 2 класса – 25-35 слов (1, 2 четверти) и 35-52 слова (3, 4 четверти);

для учащихся 3 класса – 45-53 слова (1, 2 четверти) и 53-73 слова (3, 4 четверти);

для учащихся 4 класса – 58-77 слов (1, 2 четверти) и 77-93 слова (3, 4 четверти).

При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

При оценивании диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки на правила, которые не включены в программу 1-4 класса, на еще не изученные правила; а также в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа.

При оценке диктантов важно учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К **негрубым** относятся следующие ошибки:

– отсутствие знаков препинания в конце предложения, если начало следующего предложения написано с заглавной буквы;

– несоблюдение красной строки;

– замена е/ё, и/й.

Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова:

– окончания существительных, прилагательных, глаголов;

– жи-ши, ча-ща, чу-шу, чк-чн;

– Ь как показатель мягкости согласных;

– разделительные Ъ и Ь;

– Ь после шипящих;

– гласные после шипящих.

Не считаются однотипными ошибками на правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово или его форму: орфограммы корня (безударные гласные, парные согласные, непроизносимые согласные).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном слове с непроверяемым написанием допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» ставится за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой ошибки, при этом возможно 1-2 аккуратных исправления.

Отметка «4» ставится при наличии в диктанте 1-2 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, при этом возможны 3 аккуратных исправления.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущены не более 5 орфографических и 2 пунктуационных ошибок.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено 6 и более орфографических и 3 и более пунктуационных ошибок.

Оценивание работы, содержащей грамматические задания

При проверке работы, содержащей грамматические задания, сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимся по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу:

отметка «5» ставится за 95-100% выполнения работы;

отметка «4» ставится за 75-94% выполнения работы;

отметка «3» ставится за 50-74% выполнения работы;

отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 % или в случае, если ученик не приступил к выполнению задания.

Оценивание словарного диктанта

Словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми орфограммами и может состоять из следующего количества слов:

для учащихся 2 класса – 8-10 слов;

для учащихся 3 класса – 10-12 слов;

для учащихся 4 класса – 12-15 слов.

Отметка «5» ставится за диктант, в котором отсутствуют ошибки.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором допущены 1 ошибка и 1 исправление или 2 ошибки без исправлений.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущены 2 ошибки и 1 исправление или 3 ошибки без исправлений.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущены 4 и более ошибок.

Оценивание контрольного списывания

Контрольное списывание – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умения списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Отметка «5» ставится за безошибочную работу, допускается 1 аккуратное исправление.

Отметка «4» ставится за работу, в которой имеется 1 ошибка, допускается 1-2 аккуратных исправления.

Отметка «3» ставится за работу, в которой имеются 2 ошибки, допускается 1-2 аккуратных исправления.

Отметка «2» ставится за работу, в которой допущены 3 и более ошибки.

Оценивание тестовых работ

Тестовая работа – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

При проверке тестовых работ сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимся по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу:

отметка «5» ставится за 95-100% выполнения работы;

отметка «4» ставится за 75-94% выполнения работы;

отметка «3» ставится за 50-74% выполнения работы;

отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 % или в случае, если ученик

не приступил к выполнению задания.

Оценивание проверочных и контрольных работ

Контрольные и проверочные работы необходимы для определения актуального развития ребенка, оценивание приобретенных знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

При проверке данного вида работы сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимся по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу:

отметка «5» ставится за 95-100% выполнения работы;

отметка «4» ставится за 75-94% выполнения работы;

отметка «3» ставится за 50-74% выполнения работы;

отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 % или в случае, если ученик не приступил к выполнению задания.

Оценивание сочинений и изложений

Основными критериями оценки изложений и сочинений является достаточно полное, последовательное, логичное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного, грамотное речевое оформление, правильное употребление слов, нормативное построение предложений, лексическое разнообразие, орфографическая грамотность.

Сочинения и изложения в начальной школе носят обучающий характер.

При проверке творческих работ во 2 классе выводится одна общая оценка с учётом всех критериев, указанных ниже. В 3 – 4 классе, учитывая достаточный объём изложений, сочинений, разнообразие лексического, синтаксического и речевого оформления мыслей, работы по развитию речи оцениваются двумя отметками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая за грамотность.

Критерии оценки грамотности остаются такими же, как при оценке диктанта. При оценке содержания и речевого оформления учитывается:

Оценка	Критерии оценки содержания и речевого оформления
«5»	<ul style="list-style-type: none">• за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы;• отсутствие фактических ошибок;• богатство словаря;• правильное речевое оформление;• допускается не более 1 речевой неточности.
«4»	<ul style="list-style-type: none">• правильно, достаточно полно передан авторский текст (изложение); раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности;• допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста.
«3»	<ul style="list-style-type: none">• в работе допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонения от темы;• в главном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложений мыслей, в построении 2-3 предложений;• беден словарь, имеются речевые неточности;• допускается не более 5 недочётов речи в содержании и построении

	текста.
«2»	<ul style="list-style-type: none"> • работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского текста (изложения), либо совсем не передан авторский текст, не раскрыта тема; • допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей; • во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь; • в целом в работе допущено более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.

Объём изложений:

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
2 класс	35 – 40 слов	40 – 50 слов	45 – 55 слов	50 – 60 слов
3 класс	55 – 65 слов	60 – 70 слов	65 – 75 слов	70 – 80 слов
4 класс	75 – 85 слов	80 – 90 слов	85 – 95 слов	90– 100 слов

Объём сочинений:

Класс	Количество предложений.	Количество слов.
3 класс	9 – 10 предложений	50 – 60 слов
4 класс	11 – 12 предложений	70 – 80 слов

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Основные формы контроля: устный опрос, проверка техники чтения, чтение наизусть, чтение по ролям, пересказ, тестовая работа, проверочная работа, контрольная работа.

Оценивание устных ответов обучающихся

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями: знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев; понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения; знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно; владение монологической литературной речью; умение логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос; бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

Отметка «5» ставится, если ученик демонстрирует прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст для аргументации своих выводов, а также раскрывать связь произведения с эпохой; свободное владение монологической речью.

Отметка «4» ставится, если ученик демонстрирует прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст

произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью; однако допущены 2-3 неточности в ответе.

Отметка «3» ставится, если ученик демонстрирует знание и понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения; допущено несколько ошибок в содержании ответа, наблюдаются недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

Отметка «2» ставится, если ученик показывает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

При оценивании устных ответов может применяться накопительная система оценивания, когда за сумму правильных устных ответов, данных учеником на протяжении урока или нескольких уроков выдаются жетоны, которые суммируются и обмениваются на отметки по пятибалльной шкале.

Проверка техники чтения

Проверка навыка чтения проводится в соответствии с планом контроля. При выставлении отметки учитываются следующие критерии: способ чтения, темп чтения, правильность, выразительность, осознанность. За каждый критерий при проверке выставляются баллы, отметка определяется по сумме баллов:

Показатель	Критерии	Баллы
Способ чтения	слог	0
	слог-слово	1
	слово	2
Правильность чтения	допущены ошибки (4 и более ошибок)	0
	допущены ошибки (1-3 ошибки)	1
	чтение без ошибок	2
Выразительность чтения	монотонное чтение, без пауз и логических ударений	0
	интонирование окончаний предложений, выделение смысловых частей, но чтение без эмоций	1
	эмоциональное чтение, выделение смысловых частей внутри предложения и логического ударения	2
Осознанность чтения	неспособность передать содержание прочитанного	0
	пересказ текста по вопросам учителя	1

	самостоятельный пересказ текста	2
--	---------------------------------	---

Темп чтения у обучающихся 2-4 классов оценивается по следующим критериям:

Период обучения	Кол-во слов в минуту	Баллы
2 класс		
I полугодие	61 слово и более	3
	51-60 слов	2
	41-50 слов	1
	0-40 слов	0
II полугодие	71 слово и более	3
	61-70 слов	2
	51-60 слов	1
	0-50 слов	0
3 класс		
I полугодие	81 слово и более	3
	71-80 слов	2
	61-70 слов	1
	0-60 слов	0
II полугодие	91 слово и более	3
	81-90 слов	2
	71-80 слов	1
	0-70 слов	0
4 класс		
I полугодие	101 слово и более	3
	91-100 слов	2
	81-90 слов	1
	0-80 слов	0
II полугодие	111 слов и более	3
	101-110 слов	2
	91-100 слов	1
	0-90 слов	0

Отметка «5» ставится, если учащийся набрал в сумме 10-11 баллов;

отметка «4» ставится, если учащийся набрал в сумме 8-9 баллов;

отметка «3» ставится, если учащийся набрал в сумме 6-7 баллов;

отметка «2» ставится, если учащийся набрал в сумме 0-5 баллов.

Оценивание чтения наизусть

Объем для заучивания наизусть:

для учащихся 2 класса – 8-10 стихотворений по рекомендации учителя или по выбору ученика;

для учащихся 3 класса – 10-12 стихотворений по рекомендации учителя или по выбору ученика;

для учащихся 4 класса – не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы.

Отметка «5» ставится, если ученик твердо, без подсказок, знает наизусть

произведение, выразительно читает.

Отметка «4» ставится, если ученик знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности, интонирует конец предложений, но читает без эмоций.

Отметка «3» ставится, если ученик читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста, читает монотонно.

Отметка «2» ставится, если ученик нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст или не воспроизводит текст совсем.

Оценивание выразительного чтения

К выразительному чтению произведения предъявляются следующие требования: правильная постановка логического ударения, соблюдение пауз, правильный выбор темпа, соблюдение нужной интонации, безошибочное чтение.

Объем прочитанного на отметку должен быть не менее:

для учащихся 2 класса – 1/4 страницы учебной книги для чтения;

для учащихся 3 класса – 1/3 страницы учебной книги для чтения;

для учащихся 4 класса – 1/2 страницы учебной книги для чтения.

Отметка «5» ставится, если учеником выполнены правильно все требования.

Отметка «4» ставится, если учеником не соблюдены 1-2 требования.

Отметка «3» ставится, если ученик допустил ошибки по 3 требованиям.

Отметка «2» ставится, если ученик допустил ошибки по 4 и более требованиям.

Оценивание чтения по ролям

К выразительному чтению произведения предъявляются следующие требования: умения своевременно начинать читать свои слова, подбирать правильную интонацию, читать безошибочно и выразительно.

Отметка «5» ставится, если учеником выполнены правильно все требования.

Отметка «4» ставится, если учеником не соблюдено 1 требование.

Отметка «3» ставится, если учеником не соблюдены 2 требования.

Отметка «2» ставится, если ученик не выполнил 3 и более требований.

Оценивание пересказа

Пересказ может быть следующих видов: подробный, выборочный и краткий.

Цель подробного пересказа заключается в том, чтобы научить ребенка по образцовому тексту создать свой собственный рассказ.

Выборочный пересказ учить отбирать материал в зависимости от цели высказывания, сохраняя авторский язык и замысел.

Краткий пересказ помогает научиться сокращать текст, сохраняя замысел автора.

К пересказу предъявляются следующие требования: самостоятельность пересказа, последовательность передачи событий текста, полнота передачи информации (не упуская главное), правильная речь (отсутствие речевых ошибок).

Отметка «5» ставится, если ученик пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), не допускает речевых ошибок.

Отметка «4» ставится, если ученик допускает 1-2 ошибки, неточности, но самостоятельно исправляет их.

Отметка «3» ставится, если ученик пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного,

допускает речевые ошибки.

Отметка «2» ставится, если ученик может передать только отдельные разрозненные фрагменты содержания прочитанного или совсем не может передать содержание прочитанного.

Оценивание тестовых, проверочных и контрольных работ

Тестовые, проверочные и контрольные работы необходимы для определения актуального развития ребенка, оценивание приобретенных знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

При проверке данного вида работы сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу:

отметка «5» ставится за 95-100% выполнения работы;

отметка «4» ставится за 75-94% выполнения работы;

отметка «3» ставится за 50-74% выполнения работы;

отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 % или в случае, если ученик не приступил к выполнению задания.

РОДНОЙ ЯЗЫК и ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ

Основными формами контроля при изучении курса «Родной язык» являются устный опрос, работа, содержащая, лексико-грамматические задания, словарный диктант, тестовая работа, проверочная работа; при изучении курса «Литературное чтение на родном языке» – устный опрос, чтение наизусть, выразительное чтение, чтение по ролям, пересказ, тестовая работа, проверочная работа.

По курсам «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» используется безотметочное обучение, в котором отсутствует пятибалльная форма отметки как форма количественного выражения результата оценочной деятельности, а присутствует качественная оценка, оценивание образовательных достижений обучающихся осуществляется в соответствии с Положением о системе оценивания образовательных достижений обучающихся в условиях безотметочного обучения.

Целью введения безотметочного обучения является создание условий, способствующих гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности в обучении. Основными показателями развития обучающихся по курсам «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» являются наличие учебно-познавательного интереса, самостоятельность суждений. Содержательный контроль и оценка знаний и умений обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики развития обучающихся (от начала изучения курса к концу) с учетом личностных особенностей и индивидуальных успехов и не допускает сравнения его с другими детьми. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки.

Положительно оценивается каждая попытка (даже неудачная) ребенка самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Нельзя при неправильном ответе ученика говорить «не думал», «не старался», «неверно».

Допускаются реплики: «ты так думаешь», «это твое мнение», «давай послушаем других» и т.д.

К устному ответу при изучении курса «Литературное чтение на родном языке» предъявляются следующие требования: знание текста и понимание содержания изученного произведения; владение монологической литературной речью; умение логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос; бегло, правильно и выразительно читать художественный текст. К выразительному чтению произведения предъявляются такие требования, как правильная постановка логического ударения, соблюдение пауз, правильный выбор темпа, соблюдение нужной интонации, безошибочное чтение. К пересказу предъявляются следующие требования: самостоятельность пересказа, последовательность передачи событий текста, полнота передачи информации (не упуская главное), правильная речь (отсутствие речевых ошибок).

Работы, содержащие лексико-грамматические задания, словарные диктанты, тестовые работы, проверочные работы необходимы для определения степени приобретенных знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

При проверке всех вышеперечисленных видов работ допускается только словесная объяснительная оценка. Отметки не выставляются.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Основные формы контроля: диктант (буквенный, словарный), контрольное списывание, развернутое монологическое высказывание по плану на иностранном языке, чтение текста на иностранном языке с пониманием основного содержания/с полным пониманием прочитанного, чтение наизусть (стихотворения), понимание речи на слух (аудирование), написание личного письма с опорой на образец (2-3 классы)/без опоры на образец (4 класс), тестовая работа, проверочная работа, контрольная работа.

Диктант (буквенный, словарный)

Отметка «5» ставится в случае, если диктант написан практически без ошибок, допущена 1 незначительная орфографическая ошибка в написании слова.

Отметка «4» ставится в случае, если допущены 1-2 ошибки, в том числе присутствует неправильное написание букв.

Отметка «3» ставится, если допущены 3-4 ошибки.

Отметка «2» ставится, если допущены многочисленные грамматические и орфографические ошибки, затрудняющие понимание написанного текста.

Контрольное списывание

Отметка «5» ставится, если текст списан без ошибок, соблюдено правильное написание букв.

Отметка «4» ставится, если присутствуют 1-2 ошибки в написании слов, в том числе имеются исправления.

Отметка «3» ставится, если допущены 2-3 ошибки и/или присутствуют многочисленные исправления.

Отметка «2» ставится в случае, если допущено более 3 ошибок.

Развернутое монологическое высказывание по плану на иностранном языке

Отметка «5» ставится в случае, если общение осуществилось, высказывание

учащегося соответствует поставленной коммуникативной задаче, устная речь полностью соответствует нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «4» ставится в случае, если общение осуществилось, высказывание учащегося соответствует поставленной коммуникативной задаче, при этом ученик выражает свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, в остальном устная речь соответствует нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «3» ставится в случае, если общение осуществилось, высказывание учащегося соответствует поставленной коммуникативной задаче, при этом ученик выражает свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими понять содержание сказанного.

Отметка «2» ставится в случае, если общение не осуществилось, высказывание учащегося не соответствует поставленной коммуникативной задаче, ученик слабо усвоил пройденный языковой материал и выражает свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

Чтение текста на иностранном языке с пониманием основного содержания

Отметка «5» ставится в случае, если коммуникативная задача решена: учащийся полностью понимает и осмысливает содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение соответствует программным требованиям для данного класса.

Отметка «4» ставится в случае, если коммуникативная задача решена: учащийся понимает и осмысливает содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частности, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение соответствует программным требованиям для данного класса.

Отметка «3» ставится в случае, если коммуникативная задача решена: учащийся понимает и осмысливает главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена: учащийся не понимает содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение не соответствует программным требованиям для данного класса.

Чтение наизусть (стихотворения)

Отметка «5» ставится в случае, если соблюдены правильность произношения и речевые нормы английского языка, учащийся демонстрирует твердое знание текста произведения и умение выразить свое восприятие произведения (выразительность при исполнении произведения).

Отметка «4» ставится в случае, если допускается 1 заминка, не соблюдены правильность произношения (1-2 ошибки в воспроизведении фонем) и постановка логического ударения (1-2 ошибки).

Отметка «3» ставится, если учащийся демонстрирует нетвердое знание текста произведения, не соблюдает нормы произношения звуков английского языка и интонации

(допущено более 3 ошибок).

Отметка «2» ставится в случае многочисленных ошибок при воспроизведении стихотворения.

Понимание речи на слух (аудирование)

Отметка «5» ставится в случае, если коммуникативная задача решена: учащийся полностью понимает содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «4» ставится в случае, если коммуникативная задача решена: учащийся понимает содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Отметка «3» ставится в случае, если коммуникативная задача решена частично: учащийся понимает только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.

Отметка «2» ставится в случае, если учащийся не понимает смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.

Написание личного письма

Отметка «5» ставится, если задание выполнено полностью: правильно написаны обращение и завершающая фраза, имеется подпись; есть благодарность, выражена надежда на будущие контакты; использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более 2 языковых ошибок, не затрудняющих понимания текста).

Отметка «4» ставится, если задание выполнено: наблюдаются 1-2 нарушения в стилевом оформлении письма и/или отсутствует благодарность, упоминание о будущих контактах; текст логично выстроен и разделен на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам письменного этикета; имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания текста (допущено не более 4 негрубых языковых ошибок); используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допущено не более 2 ошибок, не затрудняющих понимания текста).

Отметка «3» ставится, если задание выполнено частично: имеются более 2 нарушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости; текст в основном логично выстроен, но имеются 1-2 недостатка при использовании средств логической связи; имеются не более 5 языковых ошибок, не затрудняющих понимания текста и/или 1-2 языковые ошибки, затрудняющие понимание текста; допущены 1-3 орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимания текста.

Отметка «2» ставится, если задание не выполнено: текст письма не соответствует требуемому объему; текст выстроен нелогично, допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, или оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка; допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста, а также орфографические и пунктуационные ошибки.

Оценивание тестовых, проверочных и контрольных работ

Тестовые, проверочные и контрольные работы необходимы для определения

актуального развития ребенка, оценивание приобретенных знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

При проверке данного вида работы сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу:

отметка «5» ставится за 95-100% выполнения работы;

отметка «4» ставится за 75-94% выполнения работы;

отметка «3» ставится за 50-74% выполнения работы;

отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 % или в случае, если ученик не приступил к выполнению задания.

МАТЕМАТИКА

Основные формы контроля: устный опрос, математический диктант, устные вычисления на время, тестовая работа, проверочная работа, контрольная работа.

Оценивание устных ответов обучающихся

В основу оценивания устного ответа обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

К ошибкам относятся: неправильный ответ на поставленный вопрос, неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя, при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

К недочетам относятся: неточный или неполный ответ на поставленный вопрос, при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его, неумение точно сформулировать ответ решенной задачи, медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью ученика, неправильное произношение математических терминов.

Отметка «5» ставится, если ученик полно раскрывает содержание материала в объеме, предусмотренном программой; излагает материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику; отвечает самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны 1-2 неточности при освещении второстепенных вопросов, которые ученик легко исправляет по замечанию учителя.

Отметка «4» ставится, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; допущены 1-2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибка или более 2 недочетов при освещении второстепенных вопросов, без затруднений исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в случаях, если неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; ученик не справляется с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполняет задания обязательного уровня

сложности по теме; при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в случаях, если не раскрыто основное содержание учебного материала, обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя, или если ученик показывает полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала и не может ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

При оценивании устных ответов может применяться накопительная система оценивания, когда за сумму правильных устных ответов, данных учеником на протяжении урока или нескольких уроков выдаются жетоны, которые суммируются и обмениваются на отметки по пятибалльной шкале.

Оценивание устных вычислений (на время) и математических диктантов

Устные вычисления на время и математические диктанты используют с целью проверки усвоения учащимися математических понятий, сформированности их вычислительных навыков. Время выполнения этого вида работ – 5-15 минут.

Отметка «5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

Отметка «4» ставится, если не выполнена $\frac{1}{5}$ часть математических действий от их общего числа.

Отметка «3» ставится, если не выполнена $\frac{1}{4}$ часть математических действий от их общего числа.

Отметка «2» ставится, если не выполнена $\frac{1}{2}$ часть математических действий от их общего числа; работа не имеет ни одного правильного ответа, или ученик не приступил к выполнению заданий.

Оценивание тестовых, проверочных и контрольных работ

Тестовые, проверочные и контрольные работы необходимы для определения актуального развития ребенка, оценивание приобретенных знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

При проверке данного вида работы сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу:

отметка «5» ставится за 95-100% выполнения работы;

отметка «4» ставится за 75-94% выполнения работы;

отметка «3» ставится за 50-74% выполнения работы;

отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 % или в случае, если ученик не приступил к выполнению задания.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Основные формы контроля: устный опрос, практическая работа, тестовая работа, проверочная работа, контрольная работа.

Оценивание устных ответов обучающихся

Устный опрос – проверка знания фактов учебного материала, умения обучающихся классифицировать, сравнивать объекты окружающей действительности, делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительной литературы.

Отметка «5» ставится, если ученик осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе и результаты практических работ (в пределах программы); устанавливает связи между объектами и явлениями природы, между природой и человеком; умеет ориентироваться в тексте учебника и находить правильные ответы; дает полные ответы на поставленные вопросы.

Отметка «4» ставится, если ответ в основном соответствует требованиям, установленным для отметки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов; при указании учителем все недочеты ученик исправляет самостоятельно.

Отметка «3» ставится, если ученик усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки; не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, результаты практических работ; затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, между природой и человеком, но может с помощью учителя исправить перечисленные недочеты, ориентируясь в тексте учебника с помощью учителя.

Отметка «2» ставится, если ученик показывает незнание большей части программного материала или полное незнание программного материала.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

При оценивании устных ответов может применяться накопительная система оценивания, когда за сумму правильных устных ответов, данных учеником на протяжении урока или нескольких уроков выдаются жетоны, которые суммируются и обмениваются на отметки по пятибалльной шкале.

Оценивание практических работ

Практическая работа помогает понять степень освоения учащимися способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.), развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Отметка «5» ставится, если ученик правильно определяет задачу работы, правильно выполняет необходимые действия, осмысленно и четко описывает свои действия и наблюдения, правильно формулирует выводы.

Отметка «4» ставится, если ученик правильно определяет задачу работы, при выполнении работы допускает незначительные ошибки, в целом осмысленно и четко описывает свои действия и наблюдения, но допускает неточность, правильно формулирует выводы.

Отметка «3» ставится, если ученик имеет неточность в определении задачи работы, допускает существенные ошибки при выполнении работы, неточности и ошибки при описании своих действий и наблюдений, формулировании выводов.

Отметка «2» ставится, если ученик не может определить задачу работы, допускает существенные ошибки при выполнении работы, не может сформулировать выводы или, если ученик не выполнил работу.

Оценивание тестовых, проверочных и контрольных работ

Тестовые, проверочные и контрольные работы включают задания, в которых ученик должен продемонстрировать разные виды учебных умений. В письменных проверочных работах орфографические ошибки не учитываются.

При проверке данного вида работы сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу:

отметка «5» ставится за 95-100% выполнения работы;

отметка «4» ставится за 75-94% выполнения работы;

отметка «3» ставится за 50-74% выполнения работы;

отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 % или в случае, если ученик не приступил к выполнению задания.

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Основные формы контроля: устный опрос, диагностическая работа, защита творческих работ.

По курсу «Основы религиозных культур и светской этики» используется безотметочное обучение, в котором отсутствует пятибалльная форма отметки как форма количественного выражения результата оценочной деятельности, а присутствует качественная оценка, оценивание образовательных достижений обучающихся осуществляется в соответствии с Положением о системе оценивания образовательных достижений обучающихся в условиях безотметочного обучения.

Целью введения безотметочного обучения является создание условий, способствующих гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности в обучении. Основными показателями развития обучающихся 4 классов по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» являются наличие учебно-познавательного интереса, самостоятельность суждений. Содержательный контроль и оценка знаний и умений обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики развития обучающихся (от начала изучения курса к концу) с учетом личностных особенностей и индивидуальных успехов и не допускает сравнения его с другими детьми. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки.

Оценивание устных ответов обучающихся

Положительно оценивается каждая попытка (даже неудачная) ребенка самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Нельзя при неправильном ответе ученика говорить «не думал», «не старался», «неверно». Допускаются реплики: «ты так думаешь», «это твое мнение», «давай послушаем других» и т.д.

Оценивание диагностических работ

При оценивании диагностических работ допускается только словесная объяснительная оценка. Отметки не выставляются.

Оценка творческих работ

При оценивании достижений обучающихся во время изучения курса используется качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио обучающихся. Все итоговые работы выполняются с учетом общих задач курса и с выходом на диалог культур и традиции многонационального народа России.

МУЗЫКА

Основные формы контроля: анализ музыкальных произведений (устно), музыкальные викторины, тестовая работа, проверочная работа, контрольная работа.

Оценивание устного анализа музыкальных произведений

Отметка «5» ставится, если ученик показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала, выделять главное, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами, самостоятельно и аргументировано делать выводы, последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал, давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии, делать собственные выводы, правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

Отметка «4» ставится, если ученик показывает знания всего изученного программного материала; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи учителя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; умеет самостоятельно выделять главное в изученном материале, на основании фактов и примеров делать выводы, соблюдать основные правила культуры устной речи, использовать термины.

Отметка «3» ставится, если ученик усвоил основное содержание учебного материала, но имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы аргументирует слабо; допускает ошибки и

неточности в использовании терминологии; определения понятиям дает недостаточно четкие; отвечает на вопросы учителя неполно с ошибками (упуская основное).

Отметка «2» ставится, если ученик не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценивание музыкальной викторины (письменно)

Отметка «5» ставится, если все музыкальные номера определены верно.

Отметка «4» ставится, если 2 музыкальных произведения названы неверно.

Отметка «3» ставится, если 3-4 музыкальных номера не определены.

Отметка «2» ставится, если 5 музыкальных номеров не названы, или работа полностью не выполнена.

Оценивание тестовых, проверочных и контрольных работ

При проверке данного вида работы сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу:

отметка «5» ставится за 95-100% выполнения работы;

отметка «4» ставится за 75-94% выполнения работы;

отметка «3» ставится за 50-74% выполнения работы;

отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 % или в случае, если ученик не приступил к выполнению задания.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Основные формы контроля: устный опрос, практическая работа, творческая работа, тестовая работа, проверочная работа, контрольная работа.

Оценивание устных ответов обучающихся

Отметка «5» ставится, если ученик показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала, выделять главное, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами, самостоятельно и аргументировано делать выводы, последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал, давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии, делать собственные выводы, излагать материал литературным языком, правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

Отметка «4» ставится, если ученик показывает знания всего изученного программного материала; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи учителя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; умеет самостоятельно выделять главное в изученном материале, на основании фактов и примеров делать выводы, соблюдать основные правила культуры устной речи, использовать термины.

Отметка «3» ставится, если ученик усвоил основное содержание учебного материала, но имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы аргументирует слабо; допускает ошибки и неточности в использовании терминологии; определения понятиям дает недостаточно четкие; отвечает на вопросы учителя неполно с ошибками (упуская основное).

Отметка «2» ставится, если ученик не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

При оценивании устных ответов может применяться накопительная система оценивания, когда за сумму правильных устных ответов, данных учеником на протяжении урока или нескольких уроков выдаются жетоны, которые суммируются и обмениваются на отметки по пятибалльной шкале.

Оценивание практических, творческих работ

Контроль осуществляется по следующим параметрам: степень самостоятельности учащихся при выполнении заданий, характер деятельности (репродуктивная, творческая), качество выполняемых работ.

Отметка «5» ставится, если ученик полностью овладел программным материалом; ясно представляет форму предметов по их изображениям и твердо знает изученные правила и условности изображений; вполне самостоятельно, тщательно и своевременно выполняет творческую работу, соблюдая все правила композиции, цветового решения, форму предмета и т.д.; не делает ошибок в изображениях, но допускает незначительные неточности; может интегрировать знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяет приемы и изученные техники рисования; работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Отметка «4» ставится, если ученик полностью овладел программным материалом; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; при выполнении рисунка испытывает небольшие затруднения в передаче света, тени, полутени и т.д.; при выполнении рисунка и творческих работ допускает ошибки второстепенного характера, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных пояснений; работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3» ставится, если ученик основной программный материал знает нетвердо, но большинство изученных условностей изображений усвоил; в рисунке допускает существенные ошибки, которые исправляет по указанию учителя; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, представлена с нарушением технологической последовательности.

Отметка «2» ставится, если ученик допускает существенные ошибки в рисунке, которые не может исправить даже с помощью учителя; не знает основных элементов процесса рисования или не выполнил работу.

Оценивание тестовых, проверочных и контрольных работ

При проверке данного вида работы сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу:

отметка «5» ставится за 95-100% выполнения работы;

отметка «4» ставится за 75-94% выполнения работы;

отметка «3» ставится за 50-74% выполнения работы;

отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 % или в случае, если ученик не приступил к выполнению задания.

ТЕХНОЛОГИЯ

Основные формы контроля: устный опрос, практическая работа, тестовая работа, проверочная работа, контрольная работа.

Оценивание устных ответов обучающихся

Устный опрос – проверка знания фактов учебного материала, умения обучающихся классифицировать, сравнивать объекты окружающей действительности, делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительной литературы.

Отметка «5» ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения и результаты практических работ (в пределах программы); устанавливает связи между объектами, между природой и человеком; умеет ориентироваться в тексте учебника и находить правильные ответы; дает полные ответы на поставленные вопросы.

Отметка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для отметки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов; при указании на них учителем все недочеты ученик легко исправляет самостоятельно.

Отметка «3» ставится ученику, если он усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки; не умеет использовать результаты своих наблюдений, результаты практических работ; затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами, между природой и человеком, но может с помощью учителя исправить перечисленные недочеты, ориентируясь в тексте учебника с помощью учителя.

Отметка «2» ставится ученику, если он показывает незнание большей части программного материала или полное незнание материала.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

При оценивании устных ответов может применяться накопительная система

оценивания, когда за сумму правильных устных ответов, данных учеником на протяжении урока или нескольких уроков выдаются жетоны, которые суммируются и обмениваются на отметки по пятибалльной шкале.

Оценивание практических работ

Отметка «5» ставится, если работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, в соответствии с образцом, качественно и творчески.

Отметка «4» ставится, если работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности; при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный.

Отметка «3» ставится, если работа выполнена с нарушением технологической последовательности; отдельные операции выполнены с отклонениями от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или незакончено в срок.

Отметка «2» ставится, если ученик самостоятельно не справился с работой; технологическая последовательность нарушена; при выполнении операций допущены большие отклонения; изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Оценка тестовых, проверочных и контрольных работ

При проверке данного вида работы сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу:

отметка «5» ставится за 95-100% выполнения работы;

отметка «4» ставится за 75-94% выполнения работы;

отметка «3» ставится за 50-74% выполнения работы;

отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 % или в случае, если ученик не приступил к выполнению задания.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Основные формы контроля: устный ответ на уроке, тестовая работа, проверочная работа, контрольная работа, оценка техники двигательных действий, выполнение физических упражнений, выполнение нормативов по физической культуре (для основной медицинской группы).

Оценивание устных ответов обучающихся

Оценивая теоретические знания учащихся по предмету необходимо учитывать их глубину и полноту, аргументированность, умение использовать полученные знания на практике.

Отметка «5» ставится, если ученик демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя примеры из практики своего опыта.

Отметка «4» ставится, если ученик допускает небольшие неточности и незначительные ошибки.

Отметка «3» ставится, если ученик при ответе нарушает логическую последовательность; имеются ошибки при изложении материала; не проявляет умения использовать знания на практике.

Отметка «2» ставится, если ученик не знает и не понимает теоретический материал.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

При оценивании устных ответов может применяться накопительная система оценивания, когда за сумму правильных устных ответов, данных учеником на протяжении урока или нескольких уроков выдаются жетоны, которые суммируются и обмениваются на отметки по пятибалльной шкале.

Оценка тестовых, проверочных и контрольных работ

Тестовые, проверочные и контрольные работы необходимы для определения актуального развития ребенка, оценивание приобретенных знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

При проверке данного вида работы сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу:

отметка «5» ставится за 95-100% выполнения работы;

отметка «4» ставится за 75-94% выполнения работы;

отметка «3» ставится за 50-74% выполнения работы;

отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 % или в случае, если ученик не приступил к выполнению задания.

Оценивание техники двигательных действий

Отметка «5» ставится, если двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.

Отметка «4» ставится, если двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко; наблюдается некоторая скованность движений.

Отметка «3» ставится, если двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

Отметка «2» ставится, если двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко, или ученик не приступил к выполнению заданий.

Оценивание выполнения физических упражнений

Отметка «5» ставится, если ученик демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической (двигательной) способности, или комплекс упражнений утренней, атлетической или ритмической гимнастики; может самостоятельно организовать место занятий, подобрать инвентарь и применять в конкретных условиях, контролировать ход выполнения заданий и оценить его.

Отметка «4» ставится, если имеются незначительные ошибки или неточности в осуществлении самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.

Отметка «3» ставится, если ученик допускает грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической

(двигательной) способности, утренней, атлетической и ритмической гимнастики; испытывает затруднения в организации места занятий, подборе и инвентаре; удовлетворительно контролирует ход и итоги задания.

Отметка «2» ставится, если ученик не владеет умениями осуществлять различные виды физкультурно-оздоровительной деятельности.

Оценивание выполнения нормативов по физической культуре (для основной медицинской группы)

Отметка «5» ставится, если результат соответствует высокому уровню подготовленности или высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени.

Отметка «4» ставится, если результат соответствует среднему уровню подготовленности или достаточному темпу прироста.

Отметка «3» ставится, если результат соответствует низкому уровню подготовленности или незначительному приросту.

Отметка «2» ставится, если результат не достиг низкого уровня подготовленности, нет роста показателей физической подготовленности.

**Уровень физической подготовленности обучающихся
Для учащихся 1 класса**

Контрольное упражнение	мальчики			девочки		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Легкая атлетика						
Бег 30 м., сек.	6.1 и ниже	6.2-7.2	7.3	6.3 и ниже	6.4-7.4	7.5
Бег 150 м., мин. / сек.	Без учета времени					
Бег 300 м., мин. / сек.	Без учета времени					
Бег 1 км. мин. /сек.	Без учета времени					
Прыжок в длину с места, см.	136 и выше	135-124	123	131 и выше	130-109	110
Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 30 с.	21 и выше	20-17	16	21 и выше	20-17	16
Подтягивание на перекладине (мальчики из виса, девочки из виса лежа), кол-во раз	4 и выше	2-3	1	10 и выше	9-8	7
Наклон вперед в положении сидя, см.	6 и выше	5-3	2	10 и выше	9-7	6
Челночный бег 3*10 м., сек.	9.9-10.7	10.8-11.1	11.2	10.2-11.2	11.3-11.6	11.7
Сгибание-разгибание рук в упоре лежа кол-во раз	12 и выше	11-10	9	8 и выше	7-5	4
Метание в неподвижную цель с 5 м.	Техника выполнения					
Прыжки на скакалке за 1 мин., кол-во раз	35 и выше	34-30	29	60 и выше	59-55	54
Баскетбол						
Передача мяча двумя руками (за 30 сек.)	20	19-17	16	20	19-17	16
Ведение баскетбольного мяча	Техника выполнения					
Гимнастика						
Лазание по канату	Техника выполнения					
Перекаты в группировке	Техника выполнения					
Стойка на лопатках	Техника выполнения					
«Ласточка»	Техника выполнения					

Лыжные гонки						
Прохождение дистанции 1 км.	Без учета времени					
Скользкий шаг	Техника выполнения					
Подъем «Лесенкой»	Техника выполнения					
Подъем «Елочкой»	Техника выполнения					
Волейбол						
Верхняя передача мяча	Техника выполнения					
Футбол						
Пасс одной ногой в парах (за 1 мин.)	10 и выше	9	8	10 и выше	9	8
Ведение футбольного мяча	Техника выполнения					

Для учащихся 2 класса

Контрольное упражнение	мальчики			девочки		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Легкая атлетика						
Бег 30 м., сек.	5.9 и ниже	6.0-6.9	7.0	6.1 и ниже	6.2-7.1	7.2
Бег 60 м., сек.	11.3 и ниже	11.4-12.4	12.5	11.3 и ниже	11.4-12.6	12.7
Бег 300 м., мин. / сек.	1.20-1.25	1.26-1.30	1.31	1.20-1.25	1.26-1.30	1.31
Бег 1 км. мин. /сек.	Без учета времени					
Прыжок в длину с места, см.	146 и выше	145-124	125	141 и выше	140-124	125
Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 30 с.	22 и выше	21-18	17	22 и выше	21-18	17
Подтягивание на перекладине (мальчики из виса, девочки из виса лежа), кол-во раз	4 и выше	2-3	1	12 и выше	11-10	9
Наклон вперед в положении сидя, см.	6 и выше	5-3	2	9 и выше	8-6	5
Челночный бег 3*10 м., сек.	9.1-9.9	10.0-10.3	10.4	9.7-10.6	10.7-11.1	11.2
Сгибание-разгибание рук в упоре лежа, кол-во раз	13 и выше	12-11	10	9 и выше	8-6	5
Метание в неподвижную цель с 5 м.	Техника выполнения					
Прыжки на скакалке за 1 мин., кол-во раз	40 и выше	39-35	34	65 и выше	64-60	59
Баскетбол						
Передача мяча двумя руками (за 30 сек.)	24-25	23-22	21	24-25	23-22	21
Ведение баскетбольного мяча	Техника выполнения					
Гимнастика						
Лазание по канату	Техника выполнения					
Перекаты в группировке	Техника выполнения					
Стойка на лопатках	Техника выполнения					
«Ласточка»	Техника выполнения					
Лыжные гонки						
Прохождение дистанции 1 км.	8.30 и ниже	8.31-9.00	9.01	8.30 и ниже	8.31-9.00	9.01
Скользкий шаг	Техника выполнения					
Подъем «Лесенкой»	Техника выполнения					
Подъем «Елочкой»	Техника выполнения					
Техника попеременного двушажного хода	Техника выполнения					
Техника одновременного бесшажного хода	Техника выполнения					
Волейбол						
Верхняя передача мяча	Техника выполнения					

Нижняя передача мяча	Техника выполнения					
Футбол						
Пасс одной ногой в парах (за 1 мин.)	16 и выше	15	14	16 и выше	15	14
Ведение футбольного мяча	Техника выполнения					

Для учащихся 3 класса

Контрольное упражнение	мальчики			девочки		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Легкая атлетика						
Бег 30 м., сек.	5,6 и ниже	5.7-6.6	6.7	5.9 и ниже	6.0-6.8	6.9
Бег 60 м., сек.	11.0 и ниже	11.1-12.2	12.3	11.0 и ниже	11.1-12.6	12.7
Бег 300 м., мин. / сек.	1.15-1.20	1.21-1.25	1.26	1.15-1.20	1.21-1.25	1.26
Бег 1 км. мин. / сек.	Без учета времени					
Прыжок в длину с места, см.	151 и выше	150-135	130	151 и выше	150-135	130
Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 30 с.	23 и выше	22-19	18	23 и выше	22-19	18
Подтягивание на перекладине (мальчики из виса, девочки из виса лежа), кол-во раз	5 и выше	4-3	2	13 и выше	9-7	6
Наклон вперед в положении сидя, см.	6 и выше	5-4	3	10 и выше	10	9-7
Челночный бег 3*10 м., сек.	8.8 и ниже	8.9-9.9	10.0	9.3 и ниже	9.4-10.3	10.4
Сгибание-разгибание рук в упоре лежа, кол-во раз	14 и выше	13-10	9	10 и выше	9-7	6
Метание в неподвижную цель с 5 м., кол-во раз	3	2	1	3	2	1
Прыжки на скакалке за 1 мин., кол-во раз	45 и выше	44-40	39	70 и выше	69-60	59
Баскетбол						
Передача мяча двумя руками (за 30 сек.)	28-26	25-23	22	28-26	25-23	22
Ведение баскетбольного мяча	Техника выполнения					
Гимнастика						
Лазание по канату	Техника выполнения					
Перекаты в группировке	Техника выполнения					
Стойка на лопатках	Техника выполнения					
«Ласточка»	Техника выполнения					
Лыжные гонки						
Прохождение дистанции 1 км.	8.00 и ниже	8.01-8.30	8.31-9.00	8.00 и ниже	8.01-8.30	8.31-9.00
Скользкий шаг	Техника выполнения					
Подъем «Лесенкой»	Техника выполнения					
Подъем «Елочкой»	Техника выполнения					
Техника попеременного двушажного хода	Техника выполнения					
Техника одновременного бесшажного хода	Техника выполнения					
Волейбол						
Верхняя передача мяча	Техника выполнения					
Нижняя передача мяча	Техника выполнения					
Футбол						
Пасс одной ногой в парах (за 1 мин.)	18 и выше	17	16	18 и выше	17	16
Ведение футбольного мяча	Техника выполнения					

Для учащихся 4 класса

Контрольное упражнение	мальчики			девочки		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Легкая атлетика						
Бег 30 м., сек.	5,5 и ниже	5.6-6.4	6.5	5.5 и ниже	5.6-6.4	6.5
Бег 60 м., сек.	11.0 и ниже	11.1-12.2	12.3	11.0 и ниже	11.1-12.2	12.3
Бег 300 м., мин. / сек.	1.13-1.17	1.18-1.22	1.23	1.13-1.17	1.18-1.22	1.23
Бег 1 км мин. / сек.	Без учета времени					
Прыжок в длину с места, см.	161и выше	160-150	140	161и выше	160-150	140
Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 30 с.	24 и выше	23-20	19	24 и выше	23-20	19
Подтягивание на перекладине (мальчики из виса, девочки из виса лежа), кол-во раз	5 и выше	4	3	14 и выше	13-12	11
Наклон вперед в положении сидя, см.	7 и выше	6	5	11 и выше	10	9-7
Челночный бег 3*10 м., сек.	8.6-9.4	9.5-9.8	9.9	9.1-9.9	10.0-10.3	10.4
Сгибание-разгибание рук в упоре лежа кол-во раз	15 и выше	14	13	12 и выше	11	10
Метание в неподвижную цель с 5 м., кол-во раз	3	2	1	3	2	1
Прыжки на скакалке за 1мин., кол-во раз	50 и выше	49-40	39	75 и выше	74-60	59
Баскетбол						
Передача мяча двумя руками (за 30 сек.)	30-28	27-25	24	30-28	27-25	24
Ведение баскетбольного мяча	Техника выполнения					
Гимнастика						
Лазание по канату	Техника выполнения					
Перекаты в группировке	Техника выполнения					
Стойка на лопатках	Техника выполнения					
«Ласточка»	Техника выполнения					
Лыжные гонки						
Прохождение дистанции 1 км.	7.00 и ниже	7.01-7.30	7.31-8.00	7.00 и ниже	7.01-7.30	7.31-8.00
Скользкий шаг	Техника выполнения					
Подъем «Лесенкой»	Техника выполнения					
Подъем «Елочкой»	Техника выполнения					
Техника попеременного двушажного хода	Техника выполнения					
Техника одновременного бесшажного хода	Техника выполнения					
Волейбол						
Верхняя передача мяча	Техника выполнения					
Нижняя передача мяча	Техника выполнения					
Футбол						
Пасс одной ногой в парах (за 1 мин.)	20	19	18	20	19	18
Ведение футбольного мяча	Техника выполнения					