

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №75/42

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №8 от 13.06.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №75/42
И.Г. Минина
Приказ от 13.06.2023 №259



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«ВОЛШЕБНЫЙ КАРАНДАШ»**

Возраст учащихся: 7-8 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель программы:
Портнова Анастасия Евгеньевна,
учитель начальных классов,
педагог дополнительного образования

Нижний Тагил
2023

Содержание

| | стр. |
|---|------|
| Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы..... | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.2. Цель и задачи Программы..... | 5 |
| 1.3. Учебный план..... | 5 |
| 1.4. Планируемые результаты реализации Программы..... | 5 |
| Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий..... | 10 |
| 2.1. Календарный учебный график..... | 10 |
| 2.2. Условия реализации Программы..... | 11 |
| 2.3. Формы аттестации / контроля..... | 11 |
| 2.4. Оценочные материалы..... | 11 |
| 2.5. Методическое обеспечение..... | 11 |
| Раздел 3. Рабочая программа «Волшебный карандаш»..... | 11 |
| Раздел 4. Список литературы..... | 12 |

Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебный карандаш» является нормативно-управленческим документом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №75/42 (далее – МБОУ СОШ №75/42), определяющим организационно-управленческие и содержательно-деятельностные предпосылки осуществления деятельности в сфере дополнительного образования. Настоящая Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конституции Российской Федерации (от 12.12.1993 г.);
- Конвенции о правах ребенка (от 20.11.1989 г.);
- Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г., №273-ФЗ; с изм.);
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 27.07.2022 г., №629);
- Распоряжения Правительства Российской Федерации «Стратегия воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (от 29.05.2015 г., №996-р);
- Распоряжения Правительства Российской Федерации «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по ее реализации» (от 31.03.2022 г., №678-р);
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательным программам» (от 18.11.2015 г., №09-3242);
- «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021 г., регистрационный №62296) с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.12.2022 г. №24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 09.03.2023 г., регистрационный №72558), действующими до 01.03.2027 г.;
- «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020 г., регистрационный №61573), действующими до 01.01.2027 г.
- Устава Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №75/42;
- Программы развития Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №75/42 на 2020-2024 годы.

Настоящая Программа представляет собой открытый для всех субъектов образовательной деятельности документ, который дает представление о ее содержании и сроках обучения, и направлена на обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся; формирование и развитие творческих

способностей обучающихся; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом развитии; адаптацию обучающихся к жизни в обществе; выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности; а также удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов.

Актуальность Программы. Обучение по данной Программе способствует развитию у обучающихся фантазии, художественного воображения, творческого мышления, творческой самостоятельности, самооценки творческой деятельности, а также формированию умения признавать ценность творчества, находить оригинальные идеи для решения поставленных творческих задач. Через беседу с обучающимися об истории изобразительного искусства происходит расширение кругозора, формирование художественного вкуса, воспитание толерантности.

Новизна Программы заключается в том, что работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения.

Кроме того, Программа преобразует предметно-ориентированную модель обучения, дополняя ее метапредметными возможностями и средствами индивидуализации, дифференциации и мотивации личностно-значимой деятельности через использование традиционных и инновационных образовательных технологий и методов обучения, а также авторской методики проведения учебных занятий.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что предлагаемая в Программе групповая форма обучения позволит обучающимся овладеть навыками командной работы, а работа над практическими заданиями способствует получению навыков осуществлять поиск и критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач, формировать собственные мнения и суждения, аргументировать свои выводы и точки зрения, рассматривать и предлагать возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки.

Отличительными особенностями Программы можно назвать то, что ее реализация является одним из механизмов формирования творческой личности, дает начальные навыки взаимодействия в группе.

Кроме того, Программа направлена на развитие творческого потенциала детей. В начале обучения многие дети имеют незначительные навыки рисования и весьма большие сомнения в своих потенциальных способностях к художественному творчеству, но к завершению курса обучения практически все обучающиеся приобретают уверенность в своих возможностях и признаются себе и окружающим в том, что они умеют рисовать.

Адресат программы. Программа предназначена для детей 7-8 лет. Группа формируется с учетом возраста учащихся.

Формы обучения и виды занятий. Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество. Программой предусмотрено проведение комбинированных занятий, которые, в основном, имеют, практико-ориентированный характер.

Уровень Программы: базовый.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Наполняемость группы: 15 человек.

Объем Программы: 34 часа.

1.2. Цель и задачи Программы

Приоритетной целью Программы является формирование и развитие творческих способностей обучающихся посредством изобразительной деятельности.

Поставленная цель обусловила следующие основные задачи:

обучающие:

- познакомить обучающихся с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- способствовать овладению обучающимися нетрадиционными техниками рисования; элементарными основами реалистического искусства, формированию навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомлению с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного творчества;
- научить сравнивать и анализировать работы, высказывать свое мнение, свободно оперировать понятиями «искусство», «графика», «живопись» и т.д.;

развивающие:

- развивать воображение, мышление, творческий потенциал, творческое самовыражение детей;
- активизировать творческие способности обучающихся;
- развивать художественный вкус, понимание прекрасного, а также стремление к творческой самореализации;

Воспитательные:

- уравновесить эмоциональное состояние (избавление от стресса и тревог);
- стимулировать детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию;
- развить умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности.

1.3. Учебный план

| № | Группы | Количество часов | | | Форма итоговой аттестации |
|----|-----------------|------------------|--------|----------|--------------------------------------|
| | | всего | теория | практика | Итоговая аттестация не предусмотрена |
| 1. | Группа: 7-8 лет | 34 | 4 | 30 | |

1.4. Планируемые результаты реализации Программы

В результате изучения курса у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

- развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию);

- уважительное отношение к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде;

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

Метапредметные результаты

Планируемые метапредметные результаты освоения Программы представлены в соответствии с подгруппами УУД и раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

Регулятивные универсальные учебные действия

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающиеся научатся:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающиеся научатся:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающиеся научатся:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта / результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающиеся научатся:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающиеся научатся:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Коммуникативные универсальные учебные действия

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающиеся научатся:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);

- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием / неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающиеся научатся:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т.д.);

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные / отобранные под руководством педагога;

- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Предметные результаты

В течение учебного года обучающиеся должны получить начальные сведения:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- овладение элементарными умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании).

К концу учебного года обучающиеся должны уметь:

- высказывать суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства (что больше всего понравилось, почему, какие чувства, переживания может передать художник);

- верно и выразительно передавать в рисунке несложную форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, ровно закрывая ими нужную поверхность (в пределах намеченного контура), менять направление мазков согласно форме изображаемого предмета;
- определять величину и расположение изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях основное содержание литературного произведения;
- передавать в тематических рисунках пространственные отношения: изображать основания более близких предметов на бумаге ниже, дальних - выше, изображать передние предметы крупнее равных по размерам, но удаленных предметов, сознательно изображать линию горизонта и пользоваться приемом загромождения;
- выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно-обобщенных форм растительного мира, а также из геометрических форм;
- лепить простые объекты (листья деревьев, предметы быта), животных с натуры (чучела, игрушечные животные), фигурки народных игрушек с натуры, по памяти и по представлению;
- составлять несложные аппликационные композиции из разных материалов.

Таким образом, Программа способствует раскрытию и развитию творческих способностей обучающихся, что способствует формированию интуитивного мышления и развитию способностей к визуализации, а также формированию отношения к жизни как к творчеству.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Реализация Программы предполагает 34 недели.

Учебный год в МБОУ СОШ №75/42 начинается 01.09 и заканчивается 26.05. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

- I четверть – 8 учебных недель;
- II четверть – 8 учебных недель;
- III четверть – 11 учебных недель;
- IV четверть – 7 учебных недель.

Продолжительность каникул для обучающихся составляет:

- по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней;
- по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней;
- по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней;
- по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

Для обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия обучающихся реализация Программы может осуществляться с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

2.2. Условия реализации Программы

Образовательная организация располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей организацию дополнительного образования детей по данной Программе, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам.

Занятия проводятся в учебном кабинете, оборудованном компьютером, техникой для демонстрации аудио и видеоматериалов (мультимедийная система, аудиторная доска). В кабинетах имеются комплекты ученических столов и стульев.

2.3. Формы аттестации / контроля

Контроль проводится посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая по окончании изучения каждого раздела в виде педагогического наблюдения, опросов детей.

Итоговая аттестация не предусмотрена.

2.4. Оценочные материалы

Контроль проводится в следующих формах: творческие работы, представление портфолио, групповая оценка работ.

Итоговая аттестация не предусмотрена.

2.5. Методическое обеспечение занятий

С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Материально-техническое обеспечение: альбом для рисования, карандаши простые разной твердости, акварель (18 цветов), гуашь (12 цветов), краски акварельные (12 цветов), кисти, стаканчик-непроливайка, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), восковые мелки (6 цветов), цветная бумага (12 цветов), природный материал, клей ПВА, черная гелиевая ручка.

Раздел 3. Рабочая программа «Волшебный карандаш»

| № | Название темы | Всего часов | в том числе | | Формы контроля |
|----|--|-------------|-------------|----------|-------------------|
| | | | теория | практика | |
| 1. | Введение в основы изобразительного искусства | 1 | 1 | 0 | - |
| 2. | «Осенние мотивы» | 10 | 1 | 9 | творческая работа |
| 3. | «Зимняя фантазия» | 11 | 1 | 10 | |
| 4. | «Весеннее настроение» | 10 | 1 | 9 | |

| | | | | | |
|---------------|---|-----------|----------|-----------|--|
| 5. | Итоговая выставка детских работ «В мире волшебных красок» | 2 | 0 | 2 | творческая работа (коллективное творческое дело) |
| Итого: | | 34 | 4 | 30 | |

Содержание Программы

1. Введение в основы изобразительного искусства

Теория. Ознакомление детей с программой, с комплексной техникой безопасности: техника безопасности при работе с художественными инструментами клеем, красками, пожарной безопасности, электробезопасности, правила поведения на занятиях и мероприятиях. Информирование о материалах и оборудовании, используемых на занятиях. Знакомство с режимом занятий.

2. «Осенние мотивы»

Теория. Наблюдение за осенними деревьями, листьями, цветами, небом. Беседы об осенних изменениях в природе. Знакомство с понятием коллажа.

Практика. Сбор природного материала для поделок, создание коллажей.

Творческие работы: «Осенняя фантазия», «Осеннее дерево», «Осенние сказки лесной феи».

3. «Зимняя фантазия»

Теория. Беседа об особенностях зимнего времени года, о празднике. Теоретическое обучение основным методам новогоднего декора.

Практика. Обучение основам рисунка белым мелом и цветными мелками на цветном картоне, рисование снеговика ватными палочками, отработка приема смешивания цвета с белилами, создание новогодней объемной открытки.

Творческие работы: «Первый снег», «Снеговик», «Зимний пейзаж», «Зимнее дерево», «Узоры снежинок», «Новогодняя маска», «Новогодняя открытка», «Елочка-красавица», «Зимний лес».

4. «Весеннее настроение»

Теория. Беседы о весеннем времени года, о праздниках в весенний период.

Практика. Обучение новым техникам работы с акварелью.

Творческие работы: «Весенний дождь», «Лесные жители», «На лугу», «Бабочка», «Весенняя сказка», «Красота вокруг нас», «День Победы», «Праздничный салют», «Фрукты в вазе», «Встречаем лето».

Раздел 4. Список литературы

1. Абрамова, М.А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству: 1-4 кл. [текст] / М.А. Абрамова. – М.: ВЛАДОС, 2013.

2. Неменская, Л.А. Искусство и ты [текст] / Л.А. Неменская. – Волгоград: Учитель, 2016.

3. Проснякова, Т.Н. Уроки мастерства [текст] / Т.Н. Проснякова. – М.: Корпорация «Федоров», 2014.

4. Цирулик, Н.А., Проснякова, Т.Н. Уроки творчества [текст] / Н.А. Цирулик. – М.: Издательство «Учебная литература», 2012.