

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №75/42

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №6 от 07.06.2021 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №75/42
И.Г. Минина
Приказ от 10.06.2021 №150

**Дополнительная общеобразовательная –
дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«ИНТУИТИВНОЕ РИСОВАНИЕ»**

Возраст учащихся: 7-11 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель программы:
Портнова Анастасия Евгеньевна,
педагог дополнительного образования

Нижний Тагил
2021

Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Интуитивное рисование»

Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи Программы.....	5
1.3. Учебный план.....	5
1.4. Планируемые результаты реализации Программы.....	5
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	9
2.1. Календарный учебный график.....	9
2.2. Условия реализации Программы.....	10
2.3. Формы аттестации / контроля.....	10
2.4. Оценочные материалы.....	10
2.5. Методическое обеспечение.....	10
Раздел 3. Рабочая программа «Интуитивное рисование».....	11
Раздел 4. Список литературы.....	12

Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Интуитивное рисование» является нормативно-управленческим документом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №75/42 (далее – МБОУ СОШ №75/42), определяющим организационно-управленческие и содержательно-деятельностные предпосылки осуществления деятельности в сфере дополнительного образования. Настоящая Программа школы разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конституции Российской Федерации (от 12.12.1993 г.);
- Конвенции о правах ребенка (от 20.11.1989 г.);
- Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г., №273-ФЗ; с изм.);
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 09.11.2018 г., № 196, с изм. от 30.09.2020 г.);
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации» (от 17.03.2020 г., №104);
- Распоряжения Правительства Российской Федерации «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» (от 04.09.2014 г., №1726-р);
- приложения к письму Министерства образования и науки Российской Федерации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ» (от 18.11.2015 г., №09-3242);
- Постановлений Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (от 22.05.2020 г., №15); «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (от 30.06.2020 г., №16);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"(утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28);
- Устава Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №75/42;
- Программы развития Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №75/42 на 2020-2024 годы.

Настоящая Программа представляет собой открытый для всех субъектов образовательной деятельности документ, который дает представление о ее содержании и сроках обучения, и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвития и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Актуальность Программы. Интуитивное рисование – это правополушарное рисование, суть которого заключается в том, что в момент занятия творчеством ребенок активно включает в работу правое полушарие своего мозга, которое отвечает за творчество. Интуитивное рисование является методом активного раскрытия творческого потенциала через пробуждение внутренних знаний и умения слышать себя. Благодаря интуитивному рисованию открыть в себе умение рисовать шедевры может каждый, с любым уровнем подготовки. Данный вид деятельности является полезным всем – каждый может открыть в правополушарной живописи что-то ценное для себя.

Новизна Программы состоит в том, что она преобразует предметно-ориентированную модель обучения, дополняя ее метапредметными возможностями и средствами индивидуализации, дифференциации и мотивации личностно-значимой деятельности через использование традиционных и инновационных образовательных технологий и методов обучения, а также авторской методики проведения учебных занятий.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что предлагаемая в Программе групповая форма обучения позволит обучающимся овладеть навыками командной работы, а работа над практическими заданиями способствует получению навыков осуществлять поиск и критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач, формировать собственные мнения и суждения, аргументировать свои выводы и точки зрения, рассматривать и предлагать возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки.

Отличительными особенностями Программы можно назвать то, что ее реализация является одним из механизмов формирования творческой личности, дает начальные навыки взаимодействия в группе.

Кроме того, Программа направлена на развитие творческого потенциала детей. В начале обучения многие дети имеют незначительные навыки рисования и весьма большие сомнения в своих потенциальных способностях к художественному творчеству, но к завершению курса обучения практически все обучающиеся приобретают уверенность в своих возможностях и признаются себе и окружающим в том, что они умеют рисовать.

Адресат программы. Программа предназначена для детей 7-11 лет. Группы формируются с учетом возраста учащихся.

Формы обучения и виды занятий. Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество. Программой предусмотрено проведение комбинированных занятий, которые, в основном, имеют, практико-ориентированный характер.

Уровень Программы: базовый.

Режим занятий: занятия проводятся 3 раза в неделю. Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Наполняемость группы: 10-15 человек.

Объем Программы: 170 часов (с учетом проведения занятий в трех группах).

Срок реализации Программы: 1 год.

1.2. Цель и задачи Программы

Приоритетной **целью** Программы является формирование и развитие творческих способностей обучающихся посредством занятий правополушарным рисованием.

Поставленная цель обусловила следующие основные **задачи**:

обучающие:

- способствовать освоению основных правил рисования;
- научить использовать образно-выразительные средства для решения творческих задач;

развивающие:

- развивать воображение, мышление, творческий потенциал, творческое самовыражение детей;
- активизировать творческие способности обучающихся;
- развивать художественный вкус, понимание прекрасного, а также стремление к творческой самореализации;

Воспитательные:

- уравновесить эмоциональное состояние (избавление от стресса и тревог);
- стимулировать детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию;
- развить умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности.

1.3. Учебный план

№	Группы	Количество часов			Форма итоговой аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Группа 1 (7-8 лет)	34	10	24	Итоговая аттестация не предусмотрена
2.	Группа 2 (9-10 лет)	68	28	40	
3.	Группа 3 (10-11 лет)	68	28	40	
	Всего	170	66	104	

1.4. Планируемые результаты реализации Программы

В результате изучения курса у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

- развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное

и ответственное отношение к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию);

- уважительное отношение к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде;

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

Метапредметные результаты

Планируемые метапредметные результаты освоения Программы представлены в соответствии с подгруппами УУД и раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

Регулятивные универсальные учебные действия

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающиеся научатся:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающиеся научатся:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающиеся научатся:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта / результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающиеся научатся:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающиеся научатся:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Коммуникативные универсальные учебные действия

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающиеся научатся:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);

- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием / неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающиеся научатся:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т.д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные / отобранные под руководством педагога;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- использовать специальную терминологию, основной художественный материала;
- смешивать краски на палитре, получая нужные цветовые оттенки, соблюдать последовательность в работе, правильно располагать предмет на листе; самостоятельно планировать этапы работы; работать в различной технике рисования; оценивать выполненную работу.

Таким образом, Программа способствует раскрытию и развитию творческих способностей обучающихся, что способствует формированию интуитивного мышления, и развитию способностей к визуализации, а также формированию отношения к жизни как к творчеству.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

2021-2022 учебный год

Периоды	Продолжительность	Содержание деятельности
----------------	--------------------------	--------------------------------

01.09.2021-15.09.2021	15 дней	набор, запись детей в объединения; проведение родительских собраний, комплектование учебных групп
02.09.2021-31.12.2021	17 недель	реализация Программы
01.01.2022-09.01.2022 (зимние каникулы)	10 дней	проведение мероприятий, посвященных празднованию Нового года и Рождества
10.01.2022-31.05.2022	17 недель	реализация Программы
01.06.2022-31.08.2022	13 недель	организация и проведение познавательных, досуговых мероприятий

Всего:

реализация Программы предполагает 34 недели;

из них:

зимние каникулы – 10 дней;

летние каникулы – 13 недель.

Для обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия обучающихся реализация Программы может осуществляться с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

2.2. Условия реализации Программы

Образовательная организация располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей организацию дополнительного образования детей по данной Программе, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам.

Занятия проводятся в учебном кабинете, оборудованном компьютером, техникой для демонстрации аудио и видеоматериалов (мультимедийная система, аудиторная доска). В кабинетах имеются комплекты ученических столов и стульев.

2.3. Формы аттестации / контроля

Контроль проводится посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая по окончании изучения каждого раздела в виде педагогического наблюдения, опросов детей.

Итоговая аттестация не предусмотрена.

2.4. Оценочные материалы

Контроль проводится в следующих формах: творческие работы, представление портфолио, групповая оценка работ.

Итоговая аттестация не предусмотрена.

2.5. Методическое обеспечение занятий

С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Материально-техническое обеспечение: палитра, гуашь (не менее 12 цветов), акварель, кисти разных размеров, карандаши, бумага, ножницы.

Раздел 3. Рабочая программа «Интуитивное рисование»¹ (Группа 1 (7-8 лет))

№	Название темы	Всего часов	в том числе		Формы контроля
			теория	практика	
1.	Знакомство с техникой правополушарного рисования	1,5	0,5	1	творческая работа
2.	«Осенние мотивы»	3	1	2	творческая работа
3.	«Горы и долины»	3	1	2	творческая работа
4.	«Водоемы в пейзаже»	3	1	2	творческая работа
5.	«Зимние узоры»	3	1	2	творческая работа
6.	«Ночные пейзажи»	3	1	2	творческая работа
7.	«Закаты»	3	1	2	творческая работа
8.	«Весна пришла!»	3	1	2	творческая работа
9.	«Юные астрономы»	3	1	2	творческая работа
10.	«Многообразие цветов»	2,5	0,5	2	творческая работа
11.	«В стране сказок»	6	1	5	творческая работа (коллективное творческое дело)
Итого:		34	10	24	

Раздел 3. Рабочая программа «Интуитивное рисование»² (Группа 2 (9-10 лет) и Группа 3 (10-11 лет))

№	Название темы	Всего часов	в том числе		Формы контроля
			теория	практика	
1.	Знакомство с техникой правополушарного рисования	5	2	3	творческая работа
2.	«Осенние мотивы»	5	2	3	творческая работа
3.	«Горы и долины»	5	2	3	творческая работа
4.	«Водоемы в пейзаже»	7	3	4	творческая работа
5.	«Зимние узоры»	5	2	3	творческая работа

¹ Программа является единой для всех групп обучающихся.

² Программа является единой для всех групп обучающихся.

6.	«Ночные пейзажи»	5	2	3	творческая работа
7.	«Закаты»	5	2	3	творческая работа
8.	«Весна пришла!»	5	2	3	творческая работа
9.	«Юные астрономы»	7	3	4	творческая работа
10.	«Многообразие цветов»	7	4	3	творческая работа
11.	«В стране сказок»	12	4	8	творческая работа (коллективное творческое дело)
Итого:		68	28	40	

Содержание Программы

- 1. Знакомство с техникой правополушарного рисования.** Смешивание красок. Создание фона картины с использованием горизонтальной техники накладывания красок.
- 2. «Осенние мотивы».** Контрасты форм. Обсуждение изменений в осенней природе.
Творческие работы: «Лес», «Деревья осенью», «Дождь».
- 3. «Горы и долины».** Основы воздушной перспективы. Горизонтальная и вертикальная техника накладывания красок.
Творческие работы: «Поля и равнины», «Горы и холмы», «Морские волны».
- 4. «Водоемы в пейзаже».** *Творческие работы:* «Море, сосны и песок», «Камыши», «Лодка в камышах», «Сакура над водой».
- 5. «Зимние узоры».** Сказка «Морозко». Краски зимы.
Творческие работы: «Метель», «Зимняя ночь».
- 6. «Ночные пейзажи».** Оттенки. Изменение неба при различном времени суток.
Творческие работы: «Лунное сияние», «Река в горах», «Мой ночной город».
- 7. «Закаты».** Время суток. Краски в разное время суток.
Творческие работы: «Закат на море», «Лодка на закате», «Закат на Мадагаскаре», «Стога на закате».
- 8. «Весна пришла!».** Признаки весны. Краски весны.
Творческие работы: «Вербя», «Коты на крыше», «Ветка сирени».
- 9. «Юные астрономы».** Краски Звездного неба.
Творческие работы: «Космос», «Падающая звезда».
- 10. «Многообразие цветов».** *Творческие работы:* «Ромашковое поле», «Букет из ромашек и маков», «Магнолия над водой», «Букет люпинов».
- 11. «В стране сказок».** Сказки А.С. Пушкина.
Творческая работа: «Рыбалка».

Раздел 4. Список литературы

1. Вальдес, М.С. Интуитивное рисование. Развитие творческих способностей средствами арт-терапии [текст] / М.С. Вальдес. – М: Просвещение, 2019.
2. Вальдес, М.С. Интуиция, творчество, арт-терапия [текст] / М.С. Вальдес. – М.: Просвещение, 2012.
3. Михейшина, М.И. Уроки рисования для младших школьников [текст] / М.И. Михейшина. – М.: Просвещение, 2015.

