** МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 75/42**

**Чек-лист «Анализ современного урока»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Элементы анализа** | **Оценка** |
| 1.  1.1  1.2  1.3  1.4 | **Цели и задачи урока озвучены**  Эмоционально привлекательно  Четко  Кратко  Доходчиво | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 0 | +1 | +2 | +3 | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |
| 2.  2.1  2.2  2.3 | **Подходы к работе с содержанием урока**  Монолог учителя  Обсуждение с учащимися в ходе дискуссии  Самостоятельная работа | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | -3 | -2 | -1 | 0 | +1 |  |  | |  |  |  | 0 | +1 | +2 | +3 | |  |  |  | 0 | +1 | +2 | +3 | |
| 3.  3.1  3.2  3.3  3.4 | **Создание условий** *(какие профессиональные действия педагога)*  для выявления и развития способностей  для формирования функциональной грамотности  для индивидуализации процесса образования  осуществление профориентации | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 0 | +1 | +2 | +3 | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |
| 4.  4.1  4.2  4.3  4.4  4.5  4.6 | **Учебный материал**  был новым для обучающихся;  расширял представления обучающихся об изучаемом;  отвечал на вопросы обучающихся;  был полезным для решения ими сегодняшних проблем;  будет полезен обучающимся в будущем;  давал информацию для самопознания | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 0 | +1 | +2 | +3 | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |
| 5.  5.1  5.2  5.3  5.4  5.5  5.6  5.7 | **Обеспечение активности обучающихся**  мотивирование, стимулирование и поддержание интересов, ситуация успеха  самостоятельная постановка целей, задач  выдвижение предположений, гипотез, элементы учебно-исследовательской деятельности  самостоятельное планирование, элементы проектной деятельности самостоятельная оценка результата процесса, рефлексия, организация самоконтроля  разные виды учебной деятельности  разные формы учебной деятельности | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 0 | +1 | +2 | +3 | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |
| 6.  6.1  6.2  6.3  6.4 | **На какой стиль общения рассчитан материал урока**  Абстрактно ­последовательный (интеллектуальный)  Абстрактно ­случайный (эмоциональные)  Конкретно­ случайный (интуитивные)  Конкретно­ последовательный (деятельностный) |  |
| 7.  7.1  7.2  7.3  7.4  7.5 | **Средства, используемые на уроке**  Наглядные  ТСО (аудио и видео)  Раздаточный материал  Практические  Словесные |  |
| 8.  8.1  8.2 | **Применение учебника, учебных пособий, цифровых образовательных ресурсов**  целесообразность  соответствие требованиям | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 0 | +1 | +2 | +3 | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |
| 9.  9.1  9.2  9.3  9.4  9.5  9.6  9.7  9.8  9.9  9.10 | **Оценочные действия учителя**  Согласие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Одобрение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ободрение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Замечание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Отрицание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Упрек \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Угроза \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Неопределенная оценка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Опосредованная оценка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Невербальная оценка | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  | 0 | +1 | +2 | +3 | |  |  |  | 0 | +1 | +2 | +3 | |  |  |  | 0 | +1 | +2 | +3 | |  | -2 | -1 | 0 | +1 |  |  | |  | -2 | -1 | 0 |  |  |  | | -3 | -2 | -1 | 0 |  |  |  | | -3 | -2 | -1 | 0 |  |  |  | | -3 | -2 | -1 | 0 |  |  |  | | -3 | -2 | -1 | 0 | +1 | +2 | +3 | |
| 10.  10.1  10.2  10.3  10.4  10.5  10.6 | **Обеспечение школьного благополучия**  позитивный, комфортный эмоционально-психологический тон урока  диалог  заинтересованность учителя в результате  уважительное отношение к обучающемуся  внимание к обучающемуся  отсутствие деструктивных педагогических практик | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 0 | +1 | +2 | +3 | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |
| 11.  11.1  11.2  11.3 | **Воспитательная практика**  обсуждение тем в соответствии с программой воспитания (безопасность, ЗОЖ, отношения т.д.)  актуальность обсуждаемой темы  профилактика деструктивных форм поведения | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 0 | +1 | +2 | +3 | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |
|  | **Общий балл урока** |  |

Перевод баллов: 90 – 113 – класс! Надо попробовать провести!

65 – 89 - очень хороший урок!

45 – 64 – хороший урок!

Менее 45 – урок требует доработки

Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендации и предложения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_